



Cognome e nome: PICCIONE ELENA

Data di nascita: 10/10/1989

Luogo di nascita: Finale Ligure (SV)

Cittadinanza: Italiana

Residenza : Bologna (BO)

Cellulare: 393 6130875

E-mail: elena.piccione@yahoo.it

Canale YouTube: <https://www.youtube.com/ElenaPianistaChannel>

Pag. 1 - Istruzione e formazione; corsi di perfezionamento, seminari e masterclass;

Pag. 2 - Concorsi;

Pag. 3 - Esperienza didattica; altre esperienze lavorative; cariche ricoperte;

Pag. 4 - Biografia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo: 2019 - (in corso)

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Laurea triennale in Lingue e Letterature Straniere

Periodo: 2003 – 2008

Conservatorio di Musica "N.Paganini" - GENOVA

Diploma di Pianoforte

Periodo: 2003 - 2008

Liceo Scientifico "A. Issel" - FINALE LIGURE

Diploma di maturità

Periodo: 1996 - 2003

Accademia Musicale del Finale – FINALE LIGURE

Diploma di merito

CORSI DI PERFEZIONAMENTO, SEMINARI E MASTERCLASS

9 – 11 Settembre 2013

Masterclass di pianoforte, M° Andrei Gavrilov – Istituto Peri di REGGIO EMILIA (Sez. Castelnovo ne' Monti)

28 Agosto – 2 Settembre 2014

Masterclass di pianoforte, M° Andrei Gavrilov – Istituto Peri di REGGIO EMILIA (Sez. Castelnovo ne' Monti)

Gennaio 2013- Giugno 2013

Corso di didattica pianistica, M° Vincenzo Balzani – MILANO Esito: 30/30

Seminario "L'interpretazione pianistica" 31 ottobre 2007, M° Livia Rév

Conservatorio N.Paganini, GENOVA

Internationale Sommerakademie Mozarteum 13 - 25 agosto 2007, M° Aquiles Delle-Vigne

Universitat Mozarteum, SALZBURG

LINGUE PARLATE

Italiano, inglese, francese, spagnolo, russo, cinese

CONCORSI

1° premio

- – Concorso Vocale e Strumentale "S. Ambrogio" - ALASSIO (SV) - Edizione 2002
- – Rassegna nazionale per giovani musicisti "Adesso 2003", punteggio 100/100 + *Premio speciale Savona Teatro* per la Musica "Migliore resa interpretativa"
- – Concorso Europeo di Musica "Città di Mercato San Severino" 2012
- – Concorso Internazionale di Musica "VII Trofeo Città di Greci"

2° premio

- – Concorso Internazionale di esecuzione strumentale e vocale "Rovere d'Oro, Giovani talenti" 2003 - SAN BARTOLOMEO AL MARE (IM)
- – 16° Concorso Pianistico Premio "Luigi Paduano" - CERCOLA (NA)
- – 11° Concorso Internazionale di Musica "Leopoldo Mugnone" - CASERTA

3° Premio

Concorso Internazionale Pianistico "Città di San Gemini" - Edizione 2011

ESPERIENZA DIDATTICA

Periodo: 2017 – 2018

Insegnante di pianoforte presso l'Associazione Musicaper di Bologna

Periodo: 2015 – 2017

Insegnante di pianoforte presso la Società Filarmonica di Finalborgo (Finale Ligure);

Periodo: 2012 – 2017

Supplente a tempo determinato di educazione musicale (A032) e pianoforte (AJ66) nelle scuole secondarie di I grado della provincia di Savona (Finale Ligure, Pietra Ligure, Ceriale, Albisola Superiore, Albissola Marina);

Periodo: 2008 - 2012

Insegnante privata di pianoforte, teoria e solfeggio (Rotterdam, Finale Ligure).

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

Periodo: 2014 – 2016

Assistente del M° Andrei Gavrilov ai tour e ai corsi, in Europa e Stati Uniti.

Periodo: 2015 – 2016

Coordinatrice del tour cinese dell'Orchestra giovanile "Samnium" di Benevento.

CARICHE RICOPERTE

Periodo: 2021 (in corso)

Rappresentante per l'Italia di Art in Conversation

Periodo: 2017 – 2021

Direttrice artistica dell'Associazione Mozart Italia – sede di Finale Ligure (SV)

Periodo: 2016 – 2017

Presidente, fondatrice e direttrice artistica dell'Associazione Mozart Italia – sede di Finale Ligure (SV)

Periodo: 2014 – 2017

Coordinatrice relazioni internazionali per l'Associazione Mozart Italia – sede di Benevento.

BIOGRAFIA

Elena Piccione ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di sette anni, sotto la guida della Prof.ssa Stefania Tigossi, dimostrando fin da subito un innato talento musicale che la porta ad suonare in pubblico già in tenera età: a sette anni i primi concerti (da solista e in formazioni da camera), più tardi i primi concorsi e a dodici il primo recital solistico, presso la Piaggio Aero Industries, con live broadcast per migliaia di persone.

Nel 2003 è vincitrice assoluta della rassegna per giovani musicisti "Adesso Musica" di Savona. Ottiene inoltre il premio speciale "Savona Teatro per la Musica", per la migliore resa interpretativa durante il concerto finale di premiazione.

Dopo il diploma di conservatorio conseguito a diciotto anni, ha scelto di fermarsi qualche anno per studiare letteratura, storia, filosofia, linguistica, psicologia e ha approfondito i più svariati aspetti della tecnica pianistica col M° Giovanni Alvino, col quale ha suonato l'integrale delle opere per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart. In seguito, ha incontrato e studiato col M° Andrei Gavrilov, erede della scuola pianistica russa di Heinrich Neuhaus.

Ha suonato per varie rassegne e festival in Italia e all'estero: Lions International, Festival di musica da camera di Lucca, Festival "Camogli in Musica", Festival "InAlassio", Rassegna "Musica nel borgo" e "Percorsi Sonori" di Finale Ligure, A.Gi.Mus., Journée Mondiale de la Philosophie "UNESCO 2005", Full Moon Concerts di Rotterdam, Festival Internazionale "Dino Ciani" di Stresa e Concerti "Ciani" di Milano, in collaborazione con La Biennale di Venezia, Matinée musicali di Rovereto, Festival Mozart e Festival Città Spettacolo di Benevento.

Tra le sale si ricordano: Villa Medici Giulini di Briosco, Palazzo Cusani di Milano, Teatro Modena e Sala Govi di Genova, Palazzo Ducale di Lucca, Palazzo Albrizzi di Venezia, Casa Mozart di Rovereto, Sala Martucci e la storica Sala Scarlatti di Napoli, Mozarteum di Salisburgo, Conservatorio e WMDC di Rotterdam.

Accanto all'attività concertistica affianca quella didattica, che porta avanti con impegno e passione.