



Enrico Presti (1970), formatosi nella classe del Prof. Wladimir Matesic a Bologna, ha seguito corsi di perfezionamento sotto la guida di Olivier Latry, Peter Planyavsky e Hans-Ola Ericsson. Ha tenuto concerti in Italia, Lussemburgo, Svizzera, Scandinavia, Paesi Baltici, Regno Unito, Francia, Austria, Russia, Repubblica Ceca, Romania, Danimarca, Germania e Bielorussia. E' stato il primo organista italiano invitato al festival *Summartónar* (Isole Fær-Øer, con il patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura in

Copenaghen) e primo organista italiano invitato al festival organistico *Organ Evenings in Pitsunda* (Abkhazia). Ha al suo attivo numerose collaborazioni artistiche ed organizzative nell'ambito della provincia bolognese e ferrarese tra cui: la direzione organizzativa (dal 1996 al 1999) dell'associazione *Organi Antichi, un patrimonio da ascoltare* di Bologna; la direzione artistica ed il coordinamento organizzativo della rassegna concertistica internazionale *Musica Coelestis* (Ferrara); la co-direzione artistica ed organizzativa (dal 2003 al 2005) della rassegna concertistica *Al centro la musica* (Bologna). Laureatosi a pieni voti in Scienze dell'Informazione presso l'Università degli Studi di Bologna, è attualmente iscritto alla facoltà di Lettere e Filosofia presso il medesimo ateneo.